

شموخُ العلم (٢٧)

رَأَى الْوَحْيُ فِي الْمِعْرَاجِ تَزْدَهْرُ كَأَنَّ الشَّمْسَ إِنْ حَادَتْهُ تَتَحَدَّرُ
فِيَا لِلشَّمْسِ إِذَا الْغَيْمُ لَازَمَهَا كَظِلِّ الْمَرْءِ فِي الظُّلُمَاءِ يَنْتَحِرُ
فَإِنَّ الْقَلْبَ مِنْ أُنْيَاطِهِ صَوْرًا وَهَلْ فِي صُورَةٍ يَتَجَسَّدُ الْقَمَرُ؟
وَهَلْ تُبْقِي يَدُ الْأَنْهَارِ صُورَتَهُ؟ إِذَا مَا الرَّسْمُ فِي الْأَصْبَاحِ يَنْكَسِرُ
وَلَمَّا سَارَ ذَاكَ الضُّوْءُ وَانْهَدَمَتْ أَتَى مَوْجٌ وَمِنْ أَقْصَاهُ يَعْتَذِرُ
كَأَنَّ الصَّنَوَ مُوسَى وَالْعُلُومُ عَصَا بِكُلِّ الْأَرْضِ عَيْنُ الْعِلْمِ تَنْفَجِرُ
وَفَخَّرَ لِلْعُلُومِ الْيَوْمَ مَوْلِدُهُ وَحَقٌّ لِلْعُلُومِ الْيَوْمَ تَقْتَخِرُ
فَكَانَ الْعِلْمُ مَورُوثًا لِبَاقِرِنَا كُورِثَ الْمَالِ فِي الْأَنْسَابِ يَنْحَصِرُ
رَقَى كَالْبَدْرِ فِي الْأَفَاقِ مُكْتَمِلًا وَبِنَايَ عَنْ دُعَاةِ الْعِلْمِ مَا احْتَكُرُوا
يَدُورُ الدَّهْرُ وَالْأَزْمَانُ تَتَبَعُهُ وَرَحَلُ الْخَلْقِ عِنْدَ السَّبْطِ تَتَكَدَّرُ

(٢٧) قصيدة في ذكرى ولادة الإمام الباقر (عليه السلام)، انتهيت من كتابتها يوم

الخميس/٢١/٦/٢٠١٨.

الشاعر المهندس حسن الجزائري

بَنَيْتُ لَهُ مِنَ الْأَشْوَاقِ أَضْرِحَةً فَظَنَّ التُّرْبُ أَنَّ الْعِلْمَ يَحْتَضِرُ

فَلَا تَأْبَى قَدُورُ الْمَوْتِ مَا صَدَقَتْ وَظَنَّ التُّرْبُ أَنَّ الْمَوْتَ يَحْتَقِرُ

شُمُوخُ الْعِلْمِ فِي أَكْوَاحِ صَاحِبِهِ وَقَصُرُ الْجَهْلِ مَهْمَا شَاخَ يَنْدَثِرُ